



تطوير الوسائل التعليمية لدرس علم البلاغة باستخدام برنامج Lectora Inspire في معهد دار السلام كوتنور، فونوروكو

Mabruroh,* Aulia Gustiana

Universitas Darussalam Gontor, Ponorogo, Indonesia

Development of Learning Media for *‘Ilm al-Balāghah* using Lectora Inspire at Pondok Modern Darussalam Gontor, Ponorogo

E-Mail Address

mabruroh.gresik@gmail.com

*Corresponding Author

Abstract

This study aims to develop learning media for *‘ilm al-Balāghah* (the science of Arabic rhetoric) using Lectora Inspire at Pondok Modern Darussalam Gontor, Ponorogo. Lectora Inspire is an electronic learning (e-learning) development application. This application is used to create online training courses, assessments, and presentations. Pondok Modern Darussalam Gontor has developed the curriculum of *‘ilm al-Balāghah*, to be specific *‘ilm al-Bayān*, *‘ilm al-Ma‘ānī*, and *‘ilm al-Badī‘*. The students of the third semester in *Kulliyat al-Mu‘allimāt al-Islāmīyah* are considered from the stage in which they start learning *‘ilm al-Balāghah*, especially *‘ilm al-Bayān*, to encourage the language towards students in the Arabic language. The results of this study indicate that the tendency of students and their ability to learn *‘ilm al-Balāghah* is lacking. This is evidenced by the low written test scores. Also, students face several problems in their learning, specifically, they feel learning difficulties and boredom. To overcome these problems, researchers decided to design learning media using the Lectora Inspire to attract interest the students for learning *‘ilm al-Balāghah*.

Keywords

‘Ilm al-Balāghah;

‘ilm al-Bayān;

lectora inspire;

learning media

المقدمة

اتخذت المدارس والجامعات في أنحاء العالم تعليم اللغة العربية، منها معهد دار السلام كوتنور. فيعتبر معهد دار السلام كوتنور إحدى المؤسسات الناجحة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. لأنه اتخذ العربية بفلسفته اللغة الأولى حتى أصبحت لغة التخاطب والتدريس فيه (Zarkasyi, n.d.)، ومنها تعليم علم البلاغة. فوضع معهد دار السلام كوتنور المنهج الدراسي في درس البلاغة في علم البيان مقرر للفصل الرابع والثالث التكميلي، والبلاغة في علم المعاني مقرر للفصل الخامس، والبلاغة في علم البديع مقرر للفصل السادس.



لإنشاء المعهد النموذجي بين فروع كوتنور أسس معهد دار السلام كوتنور للبنات الحرم الثاني بتنشيط الدراسة من الفصل الأول إلى الفصل السادس بأنشطة في بداية السنة الدراسية الجديدة من العام الدراسي ١٤٣٤-١٤٣٥ هـ/٢٠١٣-٢٠١٤ م. في هذه السنة نتأج الطالبات النموذجيات ومرتفعة حتى يكون مثالية لمعهد كوتنور للبنات الآخر. ولكن في الواقع نتيجة الامتحان للطالبات في هذا المعهد تنحط في كل السنة. ومن هذا الواقع يحتاج المعهد إلى تطوير التعليم، لترقية نتائجهم في الامتحان. بالنسبة إلى ميول التلميذات وقدرتهن في تعلم علم البلاغة، فرأت الباحثة بأن نتائجهم في الامتحان التحريري منخفضة. ومن خلال الحوار والملاحظة بمدرسة علم البلاغة (Intan Morisa, personal communication, July 30, 2019)، عرفت الباحثة أن المدرسة لا تكتب الأمثلة بالألوان البلاغية الفصيحة، ولم تبين الأمثلة الأدبية بالأذهان والوجدان والتذوق في النص لأن عدم استخدام الوسائل التعليمية، ولم تستنبط والربط بالألوان المختلفة. ومن هذا يسبب إلى صعوبة التعلم والملل التي يؤدي إلى نقصان رغبتهم في تعلم علم البلاغة. وأما درس البلاغة في علم البيان يعلم في هذا الفصل لنصف السنة بعشرين موضوعا وبأثنين وعشرين لقاء. ويلاحظ مما سبق، واجهت المدرسة صعوبات في تعليم درس البلاغة بكثرة الموضوعات المقررة، وثبت ذلك في تفاوت نتائج الامتحان بين لدى الطالبات للفصل الثالث التكميلي. فالطالبات يحتجن إلى التعليم الإضافي ووسائل التعليمية المناسبة لتعلم درس البلاغة. وهو الاستعانة لنجاح في تعلم اللغة العربية (al-Ṭūbjī, 1987, p. 44). وإذا استولت الطالبات البلاغة في علم البيان فسوف استطعن أن يستولين درس البلاغة في علم المعاني والبديع بكل سهولة. وغرض تعلم درس البلاغة هو للتعلم والتعمق عن القرآن الكريم، والمعرفة والفهم عن معاني وأسرار الآية فيه وتذوق الأساليب العربية الرفيعة ووجوه الحسن.

الوسائل هي كل شيء يمكن استخدامه لإيصال المعلومات والحصول إلى تحفيز العقل وإثارة الحماس، والاهتمام، واستعداد الطلاب حتى يتمكن تشجيع عملية التعلم عند الطلاب (Hermawan, 2011, p. 224). والوسائل التعليمية المعينة في حصول فهم التلاميذ هي الوسائل أو الآلة المناسبة التي يستخدمها المعلم في الوقت المناسب لتوضيح المفاهيم الغامضة والأفكار المتعددة، كأجهزة التسهيل والصور والبطاقات والخرائط (al-Khaṭīb, 2003, p. 35).

ومن أهمية الوسائل التعليمية هي تجعل التعليم مشوقا، وشعور التلاميذ سرورا، وتوضيح المعنى ومساعدة على عملية التعليم، وتوضيح بعض المفاهيم المعينة للتعليم، وتجعل دقة الملاحظة لدى الطلاب، وتمية روح النقد لدى المتعلمين، ومساعدة على التعبير والمعنى اللغوية الفصيحة، واختبار ذكاء الطلاب وإكتساب بين العلاقات الموجودة والأشياء الحقيقية في البيئة، ومساعدة إبراز الفروق الفردية بين الطلاب. وإما في مجال التعبير الشفهي والقواعد باللغة المتعلمين والكشف في مواطن الضعف بتعزيز القوة، وإكساب خبرات وقدرات المتعلمين اللغوية في التعبير عن الموضوعات، ومساعدة على تزويد الطلاب بالمعلومات العلمية وبالألفاظ الحضارة الحديثة الدالة عليها، وتمارس الطلاب القدرة اللغوية في التعبير عنها واشتراكهم في اعدادها والياتان بها (Jābir, 2003, p. 363-364).

مؤسسا على ذلك، فرأت الباحثة أهمية عملية التعلم عن سبيل الحواس مع الانفعالات والتفكير. لأن المعلومة قد يتناولها الطالبات على سبيل الحاسة والسمع والبصر والانفعال (Asrori, 1995, p. 10). ولحل المشكلة الموجودة، عزمت الباحثة أن تصمم الوسائل التعليمية، لتزويد رغبة طالبات الفصل الثالث التكتيفي في تعلم درس البلاغة، ولجعل حالة التعليم ممتعة ومشوقة وجذابة. ويمكن إنشاء التعلم التفاعلي باستخدام برنامج *lectora inspire* لتسريع التعليم ولتسهيل المدرس على تطوير وسائل التعليمية الخاصة بنفسه، بحيث يمكن تعديلها مع بيئة وحالاتهم الطلبة (Shalikhah, 2016, p. 2-3).

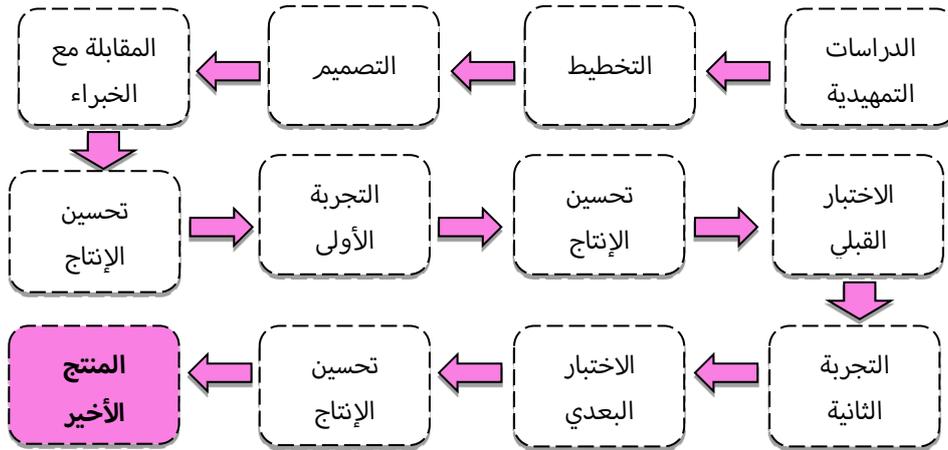
وقد توفرت الأجهزة والبرامج المفيد في عرض المواد التعليمية المشوقة كالأفلام، والصور، والألعاب الإلكترونية والرسوم المتحركة. منها برنامج *lectora inspire*، الذي له مميزات كثيرة وهي يمكن استخدام *lectora inspire* لإنشاء موقع الإنترنت ومحتوى التعليم الإلكتروني التفاعلي وعرض المنتج أو الشركة، وسهلة في الاستعمال للمستخدمين المبتدئين على إنشاء التعليم بالوسائل المتعددة، مثل الصوت والفيديو. وللمدرس يمكن أن يجعل التعليم بهذه الوسائل التعليمية أسهل، وخلفية الشاشة متنوعة وكاملة في *lectora inspire*، ومتوفرة المكتبة والوسائل التعليمية المفيدة للمعلم. ويتفوق *lectora inspire* من عرض *Microsoft Power Point* القديمة، واستخدام برنامج *lectora inspire* يمكن نشرها لمخرجات مختلفة (Mas'ud, 2012, p. 2-3).

من خلال البيان السابق، أرادت الباحثة استفادة الوسائل التعليمية وهي الكمبيوتر مؤسسا على برنامج *lectora inspire* في عرض المواد التعليمية لدرس البلاغة لطالبات الفصل الثالث التكتيفي بكلية المعلمات الإسلامية معهد دار السلام كوتنور للبنات الحرم الثاني. وتحتوي هذه الوسيلة التعليمية التي ستم تطويرها على خطة تعليمية قائمة على النشاط ومتواليات التعليمية المناسبة للطالبات.

منهج البحث

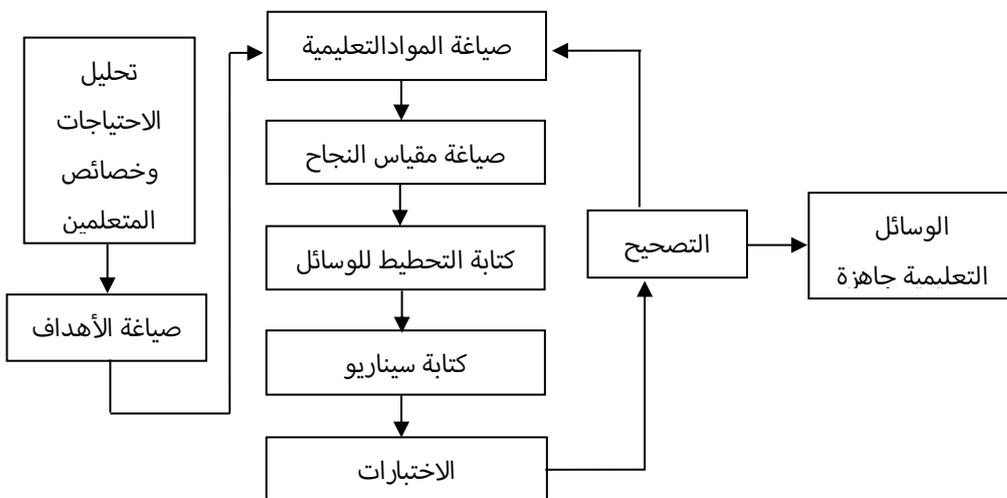
يستخدم هذا البحث المدخل الكيفي والكمي على منهج البحث والتطوير (*research and development*). وهو طريقة المستخدمة لتحصيل إنتاج معين وتجربة فعّالة للإنتاج لتحقيق إمكانية المجتمع الانتفاع به (Sugiyono, 2017, p. 407). وغرض هذا المنهج هو تطوير واختبار مدى فائدة وفعالية المنتجات المطورات، في شكل تكنولوجيا التعليم، والمواد، والمنظمات، والأساليب، والاستراتيجيات، والنماذج، ووسائل التعليم، ووسائل التعلم، وما إلى ذلك (Hasyim, 2016, p. 42). وتشمل هذا المنهج على عدة الخطوات وهي إجراء الدراسات التمهيديّة، والتخطيط، والتطوير، وتصديق الإنتاج، وتحسين لوسائل التعليمية، والتجربة الأولى، والتجربة الإنتاجية، والاختبار القبلي، والتجربة الثانية، والاختبار البعدي، وتحسين الإنتاج، وإنتاج الوسائل التعليمية أو الإنتاج النهائي.

الرسم ١. عدة الخطوات لمنهج البحث والتطوير



الطريقة لتطوير الوسائل التعليمية المبرمج هي تحليل الاحتياجات وخصائص المتعلمين، وصياغة الأهداف، وصياغة المواد التعليمية، وصياغة مقياس النجاح، وكتابة التخطيط للوسائل التعليمية المبرمج، وكتابة سيناريو، والاختبارات (Mudlofir, 2016, pp. 140-141).

الرسم ٢. الطريقة لتطوير الوسائل التعليمية المبرمج



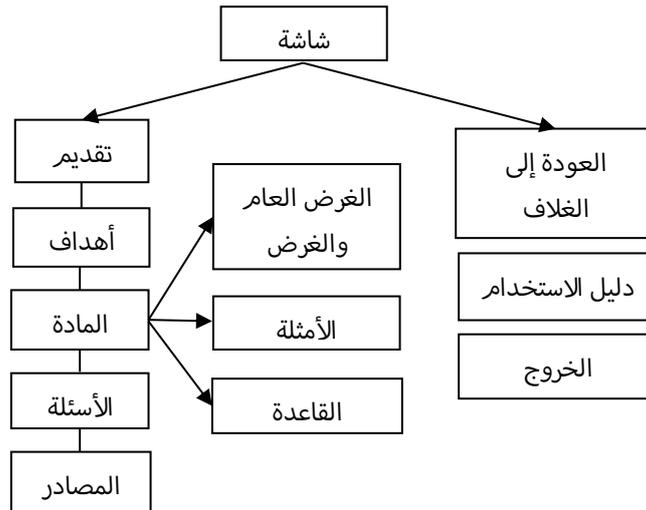
قامت الباحثة بعد إعداد الوسائل التعليمية بالمقابلة مع أربعة من الخبراء، وذلك لتقييم الوسائل التعليمية المصممة والحصول على تصديق منهم قبل تطبيقها على الطالبات. وبلغ عدد عينات الاختبار المستخدم في هذا البحث ٥١ طالبة.

نتائج البحث والمناقشة

بداية البحث، قامت الباحثة بإجراء الدراسات التمهيديّة، حول مشكلة تعليم درس البلاغة، خاصة في استخدام الوسائل التعليمية. وتقدّم الباحثة بعض الأسئلة للمقابلة مع مدرّسات البلاغة بمعهد دار السلام كوتور للبنات الحرم الثاني لمعرفة طريقة تعليمها والوسائل المستخدمة لتعليم درس البلاغة وكذلك لمعرفة فهم طالبات الفصل الثالث التثقيفي بهذا الدرس. ثم قامت بالتخطيط وهي تحليل كتاب البلاغة لعلم البيان بالنظر إلى أهداف تدريسها، وتعيين الوسائل التعليمية المناسبة لدرس البلاغة وظروف طالبات الفصل الثالث التثقيفي، وجمع المواد للوسائل التعليمية مثل الصور والأمثلة المناسبة والتمرينات. وتواصلها بتطوير الوسائل باستخدام برنامج *lectora inspire* في درس البلاغة مؤسساً على ما تحتاجه طالبات الفصل الثالث التثقيفي في تعلّم هذا الدرس.

إن المواد المكتوبة لكتاب البلاغة في علم البيان تبدأ من الأمور البسيطة إلى المركّبة. وهي تبدأ بالأمثلة، وتسمع طالبات الفصل الثالث التثقيفي بعض الأمثلة التي تلقوها مدرّسة البلاغة وتبيّنها بياناً واضحاً، وتدرّس المدرّسة الطالبات لعرض البيان والإيضاح من بعض الموضوع بالمشاركة. وللوصول إلى الهدف، طلب المدرّسة الطالبات لإلقاء بعض القاعدة البلاغية فيها. والأخير توجّه المدرّسة الطالبات بعض الأسئلة التطبيقية مثل الاتيان بالأمثلة ثم تعيين الكلمات البلاغية، والآخ ذكر القاعدة البلاغية. أما التدريبات، فتقدّمها المدرّسة إلى الطالبات مرّتان في الأسبوع. وذلك لتزداد فهم الطالبات بموضوع الدرس. لإعداد تصميم البرنامج المطورة، ويكون السيناريو على شكل صورة التسلسل (*flow chart*) وهو فيما يلي:

الرسم ٣. السيناريو على شكل صورة التسلسل (*flow chart*)



تصمّم الباحثة اللوحات القصصية لتطوير الوسائل التعليمية على برنامج *lectora inspire* الذي يتكون مما يلي: (١) رقم اللوحة القصصية (*story board*) لغلاف البرنامج؛ (٢) رقم اللوحة القصصية لعرض

المقدمة؛ (٣) رقم اللوحة القصصية لعرض أهداف الدرس؛ (٤) رقم اللوحة القصصية لعرض موضوعات في درس البلاغة، (٥)؛ رقم اللوحة القصصية لعرض الغرض العام والغرض الخاص؛ (٦) رقم اللوحة القصصية لعرض الأمثلة؛ (٧) رقم اللوحة القصصية لعرض القاعدة؛ (٨) رقم اللوحة القصصية لعرض الأسئلة لمادة البلاغة؛ (٩) رقم اللوحة القصصية لعرض المصادر؛ (١٠) رقم اللوحة القصصية لعرض دليل الاستخدام.

وفي الكتابات (إنتاج المواد البصرية) أخذت الباحثة تصميم الوسائل التعليمية باستخدام برامج *lectora inspire*، وهو بكتابة النص التعليمي ووضع الصور المناسبة في كل اللوحة القصصية. وتتضمن على: (١) فتح برنامج *lectora inspire*؛ (٢) إشارة البرنامج *lectora inspire*؛ (٣) إدخال الصوت أو الموسيقي. اتخذ الباحثة *acoustic summer* للموسيقى من هذا البرنامج؛ (٤) الاختبارات في برنامج *lectora inspire*؛ (٥) مرافق برنامج *lectora inspire*.

الرسم ٤. لوحة برنامج *lectora inspire*

البيان	الأيقونة
إشارة العودة إلى القائمة الرئيسية	
دليل الاستخدام	
إشارة الخروج من البرنامج	
إشارة السابق، وهو العودة إلى صفحة قبلها	
إشارة التالي، وهو للدخول إلى صفحة بعدها	

هذه الكتابة لتوضيح البيان عن تصميم الوسائل التعليمية من حيث ألوان وصورها المختارة وهي الأحمر من اللون الأساسي دافئ مُحمل، ومثير وتاعث للنشاط، ويحذر من الخطر، ويثير الإحساس بالبهجة والجمال. والأصفر لون أساس دافئ ينمو عن السعادة والمرح والانشراح وذكاء. والأزرق ويبعث الهدوء والتفاؤل، ويدعو إلى السلام والتأمل. والبرتقالي وهو من لون ثانوي حار، يرمز على النجاح والازدهار، وإثارة على الرغبة في تناول الطعام، ولون باعث على الرضا والسرور. والأخضر هذا اللون من لون ثانوي بارد، من هذا اللون الإنسان لا يحس بأي ضيق أو ملل، لكونه يوحي بالسلام والنمو والخصب. والبنفسجي لون ثانوي بارد يبعث على السكينة، ويوحي بالعظيمة والحب، والغموض والليونة، وتأثير على تخفيف الشعور بالألم. والأسود فهو لون يوحي بالدفء والكتابة ومصمم موهوب يمكن من تحويل الشكل إلى عمل البالغ الصفاء. والأبيض هذا اللون يخطر في أذهاننا الصفاء والنقاء والطهارة والسلم والسلام. ومن مثال الشاشة في برنامج *lectora inspire* ما يلي:

الرسم ٥. الشاشة في برنامج *lectora inspire*



وفي تصديق الإنتاج تقدّم الباحثة بعض الخبراء في مجال علم البلاغة ومنهج تعليم اللغة العربية، وكذلك الخبير في مجال تكنولوجيا التعليم لأجل تقييم الوسائل التعليمية المعدة من حيث منهجا ومضمونها وطريقة عرضها ولغتها وتصميمها. وإضافة إلى ذلك تقديم الباحثة بالمقابلة مع مدرّسات البلاغة للفصل الثالث التكميلي في معهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني للاستفسار حول مدى مناسبة التعليمية لأهداف تعليم درس البلاغة منهجها وطريقة التدريس المتبعة فيها. وفي تقدير نتائج التقييم استعمال الباحث مقياس "ليكرت"، ومن خلال نتائج تقييم الخبراء السابقة أن الوسائل التعليمية المطورة حاصلة على درجة "جيد (ج)" بمعدل ٨١٪.

والملاحظة من الخبراء عند اللقاء معهم. وذلك لأجل تصحيح الوسائل التعليمية. وتلخص فيما يلي: لا بد أن تأتي الوسائل بالألوان المستعملة المتنوعة والمناسبة، كي ترقّ العين في النظر، لزوم الاهتمام إلى طبقات فهم الطالبات لصحة ترتيب الوسائل التعليمية، لزوم التكيف بين خلفية البرنامج وألوان الكتابة، لزوم التحقيق لصحة قائمة البرنامج، لزوم الاهتمام إلى الضمير المستعمل في البيان لطالبات أو الطلاب. وبعد ذلك، قامت الباحثة بتعديل ما يلزم في الوسائل التعليمية، وهي تعتمد على نتائج الخبراء.

وفي التجربة الأولى استعانت الباحثة بمدربات البلاغة ١٥ طالبة. وقبل تنفيذها، قامت الباحثة بتعريف المدرسة بالوسائل التعليمية وتوجيهها حول كيفية التدريس بها، ثم بدأت التدريس في يوم التالي. وفي هذه التجربة الأولى اختارت الباحثة موضوعين الموجودة في كتاب البلاغة لعلم البيان، وهو "المجاز المرسل وعلاقته وعلاقات المجاز العقلي". والمعدل العام لنتيجة الاستبنة من التجربة الأولى هي ٩٦,٧٠٪، أي أن الوسائل التعليمية المصممة جيّدة وصالحة للتطبيق بدون أي تعديل وتصحيح.

عقدت الباحثة التجربة الثانية بعدد ٣١ طالبة من طالبات الفصل الثالث التكتيفي بمعهد دار السلام كوتتور للبنات الحرم الثاني. وهي ٨ طالبات للفصل الثالث التكتيفي B و ٧ طالبات للفصل الثالث التكتيفي C و ٧ طالبات للفصل الثالث التكتيفي D و ٧ طالبات للفصل الثالث التكتيفي E و ٧ طالبات للفصل الثالث التكتيفي F. قبل بدايتها، قامت الباحثة بتعريف المدرسة حول الوسائل وطريقة تعليمها. واختارت الباحثة موضوعين وهما "المجاز المرسل وعلاقته وعلاقات المجاز العقلي". والمعدل العام لنتيجة الاستبانة من التجربة الأولى هي ٩١,٦٪، أي أن الوسائل التعليمية المصممة جيدة وصالحة للتطبيق بدون أي تعديل وتصحيح.

في تحليل نتائج الاختبارين القبلي والبعدي، استخدمت الباحثة صيغة اختبار - ت (t-Test). ولأن عدد العينة من مجتمع البحث أكثر من ثلاثين طالبة، فاختارت الباحثة نوع اختبار - ت (t-Test) لعدد كبير (Sudijono, 2010, p. 324). فعالية هذه الوسائل التعليمية فتحصّلت من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وذلك من أن قيمة ت- الإحصاء وهي ١٥,٤٧٧ أكبر من قيمة ت- الجدول وهي ١,٦٩، فيتبين أن الفرضية المباشرة مقبولة. أي معنى ذلك، أن هناك اختلافا ملحوظا بين معدل نتيجة الطلاب في الاختبار القبلي عن معدل نتيجة الطلاب في الاختبار البعدي. إضافة إلى ذلك أن هذه الوسائل التعليمية جذابة ومشوقة. فتكون هذه الوسائل التعليمية فعّالة لترقية كفاءة طالبات الفصل الثالث التكتيفي في تعلم درس البلاغة.

والأمور التي تريد الباحثة مناقشتها هي احتياجات طالبات الفصل الثالث التكتيفي بمعهد دار السلام كوتتور للبنات الحرم الثاني نحو تطوير الوسائل التعليمية في درس البلاغة باستخدام برنامج *lectora inspire* وقياس نتائج تطبيق الوسائل التعليمية وتأثيرها على رغبة فهم درس البلاغة.

إن أهم ما يأتي من هذا البحث هو الوسائل التعليمية المصمّم لدرس البلاغة ببرنامج *lectora inspire*، ويختصّ استخدامه للمدرسات والطالبات. ورجت الباحثة أن يكون منتجها مصدرا جيدا لمدرسات البلاغة ومساعدة لطالبات الفصل الثالث التكتيفي في الوصول إلى أغراض التعليم والتعلم لدرس البلاغة. ورأت الباحثة أن ليس هناك الوسائل التعليمية المصممة لدرس البلاغة لطالبات الفصل الثالث التكتيفي بكلية المعلّمت الإسلامية معهد دار السلام كوتتور للبنات الحرم الثاني. وقد قامت الباحثة لتصميم الوسائل التعليمية المناسبة لدرس البلاغة بالتعديلات والتصحيحات من قبل الخبراء.

بعد أن قامت الباحثة بالاختبار والمقابلة والاستبيان نحو مدرسات البلاغة والطالبات الفصل الثالث التكتيفي حصلت الباحثة النتيجة أن الوسائل التعليمية فعّال للاستعمال في العملية التعليمية، فتناقش فعالية هذه الوسائل التعليمية وتصميمها باستخدام برنامج *lectora inspire*.

أن الوسائل التعليمية كما عرف جون محمد لنون بأن خصائص الوسائل التعليمية هي يمكن استخدامها لجذب اهتمام الطلاب، وتحسين فهمهم، وتوفير البيان القوية أوالموثوق، وتوضيح المعلومات وتلخيصها، وتسهيل تفسير البيانات (Arsyad, 2010, p. 75). وكذلك ذكر وليد أحمد جابر (١٤٢٣هـ) عن أهمية الوسائل التعليمية هي: تجعل تعليم اللغة العربية مشوقا، وشعور التلاميذ سرورا، وتوضيح

المعنى ومساعدة على عملية التعليم، توضيح بعض المفاهيم المعينة للتعليم، تجعل دقة الملاحظة لدى الطلاب، تنمية روح النقد لدى المتعلمين، مساعدة على التعبير والمعنى اللغوية الفصيحة، اختبار ذكاء الطلاب وإكتساب بين العلاقات الموجودة والأشياء الحقيقية في البيئة، مساعدة إبراز الفروق الفردية بين الطلاب، إما في مجال التعبير الشفهي والقواعد باللغة المتعلمين والكشف في مواطن الضعف بتعزيز القوة، إكتساب خبرات وقدرات المتعلمين اللغوية في التعبير عن الموضوعات، مساعدة على تزويد الطلاب بالمعلومات العلمية وبالألفاظ الحضارة الحديثة الدالة عليها، تمارس الطلاب القدرة اللغوية في التعبير عنها واشتراكهم في إعدادها والالتيان بها.

من بعض طريقة تدريس البلاغة كما قال عبد المنعم سيّد عبد العال (1975)، يعدّ المدرس تمرينات كثيرة التي فيها عبارات بلاغية تضم صوراً متنوعة. على المدرس أن يكثر من التمرينات البلاغية كتطبيقات تساعد التلاميذ على تذكير ما درس لهم من أبواب البلاغة مع تكرار. وعرض الأمثلة أو النصوص الأدبية من المدرس وتبدو فيها من الألوان البلاغية الفصيحة. الاستنباط والربط بالألوان المختلفة (Atā, 1996, pp. 46-47). وباعتبار أنواع الوسائل التعليمية المصممة فاختار الباحثة الوسائل المناسبة ومشجعة لدرس البلاغة باستخدام برنامج *lectora inspire*. وقد اهتمت هذه الوسائل بالاختبارات التعليمية المتعددة المطلوبة، وقادرة على استخدام النص والصوت والرسوم المتحركة في الوحدة (Shalikhah, 2016, pp. 13-14). يعتبر من أحد الأسس المهمة في الوسائل التعليمية.

الخاتمة

إن تعليم اللغة العربية خاصة في مادة البلاغة تحتاج إلى جهد عظيم والإبداع العالي ولا سيما في شرح الأمثلة وتوضيح البيان. ووجود هذه الوسيلة التعليمية ببرنامج *lectora inspire* لتعليم درس البلاغة تساعد المعلم والطالب في بعث رغبة التعلم ونجاح عملية التعليم. وبناء على الحقائق التي تجدها الباحثة أيام بحثها، فتقترح بأن يأتي الباحثون الآخرون بِبُحُوثٍ أخرى عن تصميم أو تطوير الوسائل التعليمية المؤسسة على تكنولوجيا التعليم في المواد الأخرى، وذلك لأن احتياجات الطلبة في مؤسسة ما تختلف احتياجات الطلبة في مؤسسة أخرى.

المراجع

- Arsyad., A. (2010). *Bahasa Arab dan metode pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Asrori, I. (1995). *Al-Wasā'il al-mu'ayyināt fī ta'lim al-lughah al-'Arabīyah*. Malang: IKIP Malang.
- 'Abd al-'Āl, 'A. M. S. (1973). *Ṭuruq tadrīs al-lughah al-'Arabīyah*. Maktabat Gharīb.
- 'Atā, I. M. (1996). *Ṭuruq tadrīs al-lughah al-'Arabīyah wa-al-tarbīyah al-dīnīyah*. Cairo: Maktabah al-Nahḍah al-Miṣṭriyah.
- Hasyim., A. (2016). *Metode penelitian dan pengembangan di sekolah*. Yogyakarta: Media Akademi.

- Hermawan., A. (2011). *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Jābir, W. A. (2003). *Tadrīs al-lughah al-‘Arabīyah: Mafāhim naẓariyat wa-taṭbīqāt ‘amalīyah*. Amman: Dār al-Fikr.
- al-Khaṭīb, M. I. (2003). *Ṭarā’iq ta’līm al-lughah al-‘Arabīyah*. Riyad: Maktabat al-Tawbah.
- Mas’ud, M. (2012). *Membuat multimedia pembelajaran dengan Lectora*. Yogyakarta: Pustaka Shonif.
- Mudlofir., A. (2016). *Desain pembelajaran inovatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Shalikhah, N. D. (2016). Pemanfaatan aplikasi Lectora Inspire sebagai media pembelajaran interaktif. *Cakrawala: Jurnal Studi Islam*, 11(1), 101–115. Retrieved from <http://journal.umngl.ac.id/index.php/cakrawala/article/view/105/60>
- Sudijono., A. (2010). *Pengantar statistik pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian Pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- al-Ṭubjī, Ḥ. Ḥ. (1986). *Wasā’il al-iṭṭisāl wa-al-tiknūlūjiyā fi al-ta’līm*. Kuwait: Dār al-Qalam.
- Zarkasyi., I. (n.d.). *Diktat pekan pengenalan Pondok Modern Darussalam Gontor*. Gontor: Darussalam Press.